



### TEXTO PROPUESTO PARA LAS SALAS DE CINE

Alexandre Mourot es el director de un documental de 100 minutos titulado "El Maestro es el niño", estrenado en septiembre 2017 en Francia y que ha conquistado a más de 70.000 espectadores en Francia, Bélgica, Suiza y Québec. Su documental ha sido también seleccionado en diferentes festivales internacionales como Doc Against Gravity, Guro International Kids Festival (Corea del Sur), ENFOQUE, Anchorage, etc. , y ha ganado prestigiosos premios como el "Audience Premium Award" en el Guro International Kids Festival (Corea del Sur), "Best educational movie" en Alive Doc... El documental ha sido presentado en Alemania, Japón, Tailandia, Taiwan, Italia, Gambia, Polonia...

El documental ha sido doblado al español para poder ser presentado en salas de cine. Ya se han realizado varias proyecciones en España, Chile y México.

Por todo ello, me gustaría saber si este documental les interesa y pudiera ser proyectado en este país, puesto que un numeroso grupo de padres y educadores estamos muy interesados en verlo.

Este documental ha sido financiado con el apoyo de 2255 contribuidores franceses y españoles, que han aportado 150.000 euros para su realización. En Francia es distribuido por la asociación "*Dans le sens de la vie*", y de igual manera en América del Sur.

Se trata de un documental para todos los públicos concebido para salas de cine (gran calidad de imagen, música original, sonido 5.1) que muestra la pedagogía Montessori a través de una clase infantil paradigmática en la aplicación de esta pedagogía, situada en el norte de Francia (Roubaix). El documental se desarrolla durante dos años escolares aproximadamente, y se centra sobre todo en tres niños, creando así un vínculo especial con el espectador a través de su evolución, sus progresos, su aprendizaje y su relación y apertura con los demás.

El objetivo de este film es aportar una reflexión sobre la educación en el ciclo infantil y más concretamente sobre la relación entre el adulto y el niño menor de 6 años, periodo crucial para su construcción psíquica y para el desarrollo de su sociabilidad. También quiere ser un homenaje a Maria Montessori (1870-1952), autora de "La educación y la Paz", tres veces nominada al premio Nobel de la Paz.

Creemos que este documental responde al deseo de padres y de educadores de conocer más esta pedagogía que suscita actualmente en el mundo entero tanto interés. También se trata del primer documental realizado sobre este tema.

Si el documental le interesa, puede visionar el trailer en este enlace: [www.montessori-documental.org/](http://www.montessori-documental.org/)

Y también en nuestra página Facebook en español: [www.facebook.com/montessori.documental/](https://www.facebook.com/montessori.documental/)

En este enlace encontrará el afiche y algunas fotos de la película : [www.montessori-documental.org/presse/es](http://www.montessori-documental.org/presse/es)

**Correo electrónico :** [elmaestroeselnino@gmail.com](mailto:elmaestroeselnino@gmail.com)